

Liturgia - objetos litúrgicos

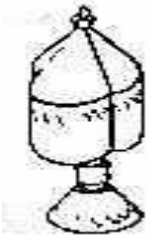




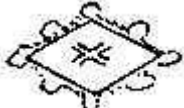
1. Introducción al tema:




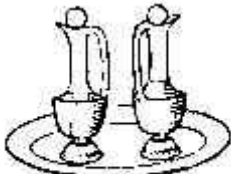
Preguntar a los jóvenes como ponen a mesa en sus casas, y si la ponen de igual manera cuando hacen una celebración en familia.

Enlazar el tema con los objetos litúrgicos

2. Material para el animador: objetos litúrgicos

 <p>ACETRE</p>	<p>ACETRE Etim. Del árabe <i>as-satl</i>, el vaso con asa, y este del latín <i>situla</i>. Caldero de agua bendita que se usa para las aspersiones litúrgicas. El agua se recoge del acetre y se dispersa con el hisopo.</p>
 <p>BOLSA DE CORPORAL</p>	<p>BOLSA DE CORPORAL Donde se guarda el corporal una vez terminada la Santa Misa</p>
 <p>CALIZ</p>	<p>CALIZ Etim.: latín <i>calix</i>, taza, copa, vasija donde se bebe. Recipiente en forma de copa con ancha apertura. En la Liturgia cristiana, el cáliz es el vaso sagrado por excelencia, indispensable para el sacrificio de la Santa Misa ya que debe contener el vino que se convierte en la Sangre Preciosísima de Cristo.</p>
 <p>COPÓN</p>	<p>COPÓN Vaso con tapa en que se conservan las Sagradas Hostias, para poder llevarlas a los enfermos y emplearla en las ceremonias de culto. En la actualidad los copones suelen ser de menos estatura que los cálices para distinguirlos de estos.</p>
 <p>CORPORAL</p>	<p>CORPORAL Etim.: latín <i>corporalis</i>, del cuerpo Pieza cuadrada de tela sobre la que descansa la Eucaristía. Sobre ella se pone la patena y el cáliz durante la Misa. No debe llevar bordado mas que una pequeña cruz. Para guardarlo debe doblarse en nueve cuadrados iguales.</p>

	<p>CRISMERA</p> <p>Vaso o ampolla donde se guarda el crisma.</p>
	<p>CUSTODIA (ostensorio) Etim. del latín <i>custodia</i>. Recipiente sagrado donde se pone la Eucaristía de manera que se pueda ver para la adoración. También se le llama <i>ostensorium</i>, del latín <i>ostendere</i>, mostrar. Hay gran variedad de tamaños y el estilos. Generalmente alrededor de la Eucaristía se representan rayos que simbolizan las gracias conferidas a los que adoran.</p>
	<p>HISOPO Etim. del latín <i>hyssopus</i>; este del griego y este del hebreo 'ezob. Utensilio con que se esparce el agua bendita, consistente en un mango que lleva en su extremo un manojo de cerdas o una bola metálica hueca y agujereada para sostener el agua. Se usa con el aceite.</p>
	<p>INCENSARIO</p> <p>Utensilio para incensar en las ceremonias litúrgicas.</p> <p>INCIENSO Etim.: del latín, <i>incensum</i>, incienso. Resinas aromáticas, en forma granulada o en polvo, que se queman en el incensario durante algunas liturgias. Su humo tiene fragancia. Cuando se bendicen son un sacramental. Quema incienso significa celo y fervor; su fragancia: virtud; el humo que se eleva: las oraciones que ascienden al cielo. Se usa en la Misa para el libro de los Evangelios, el altar, el pueblo de Dios, los ministros y el pan y el vino. Se usa también en la bendición con el Santísimo, en procesiones.</p>
	<p>LAVABO</p> <p>Etim. Del latín <i>lavabo</i>, <i>lavaré</i>, primera persona del sing. del futuro de ind. de lavare.</p>
	<p>MITRA Utilizada por los obispos en la liturgia, símbolo del episcopado. En el "Cæremoniale Romanum" aparecen tres tipos de mitras: 1- la "mitra pretiosa" para cuando se utiliza el Te Deum en el Oficio Divino, es la mas ornamentada , 2- "auriphrygiata", para el adviento y la cuaresma y 3- "simplex", para días de ayuno y penitencia, Viernes Santo y funerales.</p>
	<p>PALIA</p>

	Lienzo para cubrir el cáliz
	<p>PATENA Etim.: Latín, <i>Patena</i>. Plato redondo donde se pone la Sagrada Hostia. Debe ser de metal precioso como el cáliz y también debe ser consagrado exclusiva y definitivamente para el uso en la Santa Misa.</p>
	PECTORAL Del Latín, <i>pectoralis</i> . Cruz que llevan al pecho los obispos.
	<p>PURIFICADOR Pequeño lienzo que utiliza el sacerdote en la Misa para purificar el cáliz.</p>
	<p>VELO HUMERAL Paño que cubre los hombros del ministro cuando lleva el Santísimo Sacramento en procesión o cuando da la bendición con El.</p>
 VINAJERAS	<p>VINAJERAS Las vasijas para el vino y el agua que se usan en la Santa Misa. Usualmente tienen asas y tapones. Son de diferentes estilos y tamaños. Tradicionalmente, para evitar confusión al utilizarlas, las vinajeras se gravaban las iniciales "V" y "A", por el latín <i>vinum</i> y <i>aqua</i>.</p>