

La Biblia

1. Concurso sobre conocimientos bíblicos:

Dividir al grupo en equipos de 2 a 4 personas, explicarles que se trata de un concurso que evalúa tanto la velocidad para desarrollar las pruebas, como la certeza de las respuestas.

Entregar a cada equipo una copia de la prueba, darles 10 minutos para responder. Si algún equipo acaba antes del tiempo, darle 5 puntos al primero, 4 al segundo y así sucesivamente a cada uno. Cumplido el tiempo no pueden continuar respondiendo.

Los equipos intercambian las pruebas y cada uno, corrige las del otro equipo, mientras el animador va solicitando las respuestas en voz alta y complementando con las respuestas correctas.

Se asigna un punto por cada respuesta correcta (de la 1 a la 6) y cinco puntos por la última (1/2 punto por cada posición acertada). Se suma con el puntaje por el tiempo y se asigna un ganador.

Aplausos para TODOS por haber participado en el ejercicio.

La Biblia	
1) ¿Qué es La Biblia?	_____ _____
2) ¿Cuántas partes tiene?	_____ _____
3) ¿Cómo se llama la primera parte?	_____ _____
4) ¿De qué se trata?	_____ _____
5) ¿Cómo se llama la segunda parte?	_____ _____
6) ¿De qué se trata?	_____ _____
ORDENA:	
() JOB	() EXODO
() JUAN	() MARCOS
() REYES	() GÉNESIS
() APOCALIPSIS	() LUCAS
() MATEO	() HECHOS

2. Evaluación de la experiencia:

Compartir a partir de las siguientes preguntas:

¿Te pareció fácil o difícil?

¿Cuál de las preguntas te pareció más difícil?

¿Alguno de Los temas te pareció completamente desconocido?

¿Te parece importante saber sobre la Biblia? ¿Por qué?

3. Desarrollo del tema: el animador (o un invitado que conozca sobre el tema) hace una exposición breve y dinámica sobre el tema.

4. Reflexión:

Presentar en un papelógrafo la frase:

*A la mayoría de las personas le preocupan los pasajes de las Escrituras que no comprenden, pero los que me preocupan a mí son los que sí comprendo. **Mark Twain***

Compartir:

¿Qué crees que quiso decir Mark Twain con eso?

Y tú ¿Qué opinas?

5. Oración final:

A partir de la lectura de DLV 247:

Cuando el Evangelio
baja de la cabeza
y se mete en el corazón,
en la vida... entonces
hemos sido evangelizados.

Cada uno presenta sus inquietudes, peticiones y agradecimientos.

6. Material para animadores : INTRODUCCIÓN A LA BIBLIA¹

La Biblia es un libro que contiene la Palabra de Dios, escrita para nuestra salvación. La palabra Biblia, es una palabra griega que significa "Libros".

No sólo la llamamos "La Biblia", sino que le damos otros nombres que expresan su naturaleza, la fe de la Iglesia y la reverencia con que lo trata, como: LIBROS

¹ Extractado de: "Introducción a la Biblia": Escuela Bíblica Católica. <http://www.espaciodeevangelizacion.com/biblia.htm>

SANTOS, LAS ESCRITURAS, LA ESCRITURA, SANTAS ESCRITURAS, SAGRADAS LETRAS, LIBRO SAGRADO.

La Biblia es una colección de libros que llamamos:
ANTIGUO TESTAMENTO y NUEVO TESTAMENTO

Aquí la palabra "Testamento" no significa la disposición que hace de sus bienes una persona de antes de morir. Aquí significa Alianza o Pacto, el Antiguo Testamento y el Nuevo testamento son dos etapas de la historia de la salvación:

El **Antiguo Testamento** es "etapa de preparación", tiene su centro en la alianza pactada en el monte Sinaí con Israel, a través de Moisés.

Contiene todos los escritos que nos narran todo aquello que sucedió en la historia de la salvación, antes de la venida de Jesucristo.

El **Nuevo Testamento** es la "etapa de plenitud". Tiene su centro en la Nueva y eterna Alianza pactada entre Dios y la humanidad por medio de Jesucristo en el calvario.

Contiene la obra de salvación realizada por Jesucristo y la obra y la predicación apostólica.

La Biblia está conformada por 73 libros,

El antiguo testamento está compuesto por 46 libros que se pueden clasificar en tres géneros literarios: Libros históricos 21, Libros didácticos 7, y Libros proféticos 18.

El antiguo testamento está compuesto por 27 libros que igualmente se pueden clasificar en tres géneros: Libros históricos 5, Libros didácticos 21, y 1 Libro profético.

Las Biblias protestantes sólo tienen 66 libros pues no aceptan como inspirados los siete libros que nosotros llamamos Deuterocanónicos.

LA REVELACION DIVINA

Revelar, significa: Quitar el velo que cubre algo desconocido. Dar a conocer algo que estaba en secreto.

Aquí hablamos de la Revelación Divina, es decir, nos referimos a todas aquellas palabras y acciones, por las cuales Dios se nos ha dado a conocer.

Dios nos revela:

En primer lugar a **El mismo**. Se nos da a conocer, nos da a conocer su Santo Nombre (Éxodo 3;13-15), es decir, su propia personalidad.

Nos abre su corazón expresándonos sus deseos y su voluntad, sus planes y designios de salvación.

Nos da a conocer **el camino que nos conduce a la salvación**, es decir, hasta El mismo.

¿Cómo se revela Dios?

La Revelación divina se lleva a cabo a través de obras y palabras íntimamente ligadas. Así las obras que Dios realiza en la historia, manifiestan y confirman lo que su Palabra anuncia; y a su vez, las palabras proclaman que las obras y explican su sentido profundo.

Esta revelación divina se transmite de dos maneras: Primero por LA TRADICIÓN ORAL, después quedó consignada por escrito en la Santa Biblia.

a. La Tradición Oral

La palabra de Dios, antes de transmitirse por escrito, se transmitió oralmente, es decir, de viva voz, antes de quedar guardada en un Libro, quedo guardada en el corazón del pueblo de Dios. Así sucedió, tanto con el Antiguo Testamento como con el Nuevo Testamento.

b. La Palabra de Dios se escribe.

Quiso Dios en su infinita bondad y sabiduría que su Palabra, grabada ya en el corazón y en la vida de su pueblo, quedara consignada por escrito como un testimonio perenne de su amor y su fidelidad, como la expresión escrita de su voluntad.

¿Quién escribió la Biblia?

La Biblia, aunque es palabra de Dios, fue puesta por escrito por autores humanos, que usaron todas sus facultades y cualidades para escribir la Santa Biblia bajo la inspiración del Espíritu Santo. A estos escritores humanos les llamamos HAGIOGRAFOS o Escritores Sagrados.

Cómo vimos antes la Biblia no es un libro, sino una colección de 73 libros. Con esto ya podemos saber que no fue una sola persona quién escribió la Biblia, sino varias.

En el tiempo en que se escribió la Biblia, no se le daba tanta importancia al autor, la literatura solía ser anónima; las composiciones, orales o escritas pertenecían a la comunidad, no al individuo. Esto hace muy difícil que podamos saber quiénes son los autores que escribieron la Biblia, sobre todo del Antiguo Testamento. De manera muy sencilla podemos decir que del Nuevo Testamento nos quedaremos con los nombres de los autores que tradicionalmente se reconocen como escritores de los libros.

Pero no olvidemos que el **Autor de las Escrituras es Dios mismo.**

Materiales de escritura.

La Biblia se escribió usando los materiales de escritura de aquella época. La Biblia fue escrita en Papiro y Pergamino.

El papiro, era usado en Egipto desde el año 3000 a.C.. Es una planta acuática cultivada en estanques que todo el antiguo Egipto. Con la fibra interior de su caña se hacían tiras de " papel " de unos 36 cms. de largo por 25 cms. de ancho, pegadas una sobre otra con almidón, hasta hacer hojas de papel blanco que duraban bastante tiempo.

El pergamino era un material más caro y más durable. Se usaban para su elaboración pieles de ternera, oveja o cabra.

La tinta con que escribían se hacía mezclando hollín y aceite con una sustancia pegajosa que producía una tinta bastante durable.

Estos escritos se conservaban en rollos cosiendo las hojas de papiro o pergamino unas con otras, hasta formar largas tiras que luego se enrollaban para facilitar su lectura y guardarse.

¿Dónde se escribió la Biblia?

La Biblia no se escribió en un solo lugar, ni siquiera en un solo país. Podemos decir que la mayoría de los libros bíblicos del A.T. fueron escritos en Palestina y quizá algunos en Egipto. Los del N.T. algunos se escribieron en Palestina, en Asia Menor, en Grecia, y Macedonia.

¿Cuándo se escribió la Biblia?

La composición del A.T. empezó alrededor del año 1000 a.C. y se terminó alrededor del año 50 a.C. con el libro de la Sabiduría.

El N.T. se empezó a escribir alrededor del año 50 d.C. y se terminó el año 100 o 150 d.C. de tal manera que para escribir la Biblia como la tenemos ahora, duraron para escribirla alrededor de 1150 años.

Las lenguas bíblicas

El A.T. fue escrito en **hebreo**, excepto los libros de Sabiduría y II Macabeos que fueron escritos en griego, fueron escritos también en griego las adiciones deuterocanónicas de los libros de Esther y Daniel y unos pequeños pasajes en Arameo.

El N.T. fue escrito todo en **griego**.

La Biblia tiene 3 propiedades inalterables:

- La **Unidad** entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, y entre todas las partes de todos los libros.

- La **Inerrancia** (no contiene errores en lo que atañe a nuestra salvación) y la Veracidad (contiene las verdades necesarias para nuestra salvación).

- La **Santidad** (procede de Dios, enseña una doctrina santa y nos conduce a la santidad).

¿Qué es el Canon bíblico?

El Canon bíblico es el catálogo de los setenta y tres libros del Antiguo y del Nuevo Testamentos que forman la Biblia y que la Iglesia ha declarado como divinamente inspirados.

Recomendaciones para leer la Biblia

- 1) Orar al Espíritu Santo para recibir su luz y entendimiento.
- 2) Leer con humildad, no pretendiendo tenerlo ya todo entendido.
- 3) Interpretar según la Iglesia. La humildad exige que se pregunte y estudie.
- 4) Leer la Biblia con frecuencia para beber más de la fuente.
- 5) Leer con el fin de amar y obedecer más a Dios y amar más al prójimo.
- 6) No buscar en la Biblia ciencia natural sino un mensaje espiritual.

¿Cómo buscar un pasaje en la Biblia?

La Biblia se divide en libros, capítulos y versículos.

Ejemplo: Juan 3, 16 significa: el Evangelio de Juan, capítulo 3, versículo 16.

7. Material para animadores : Géneros literarios de la Biblia

En qué géneros literarios se escribió la Biblia? ²

Hay diferentes formas de expresión en la Biblia, que llamamos géneros literarios: novelas, alegorías, fábulas, parábolas, poemas, leyendas, refranes, metáforas, simbolismos, hipérboles, antropomorfismos, etc. Cada vez que leamos la Biblia tenemos que tener en cuenta estos géneros literarios para saber distinguir entre fondo (ideas) y forma (el modo de decir esas ideas), entre la realidad y la ficción, entre el núcleo histórico y el ropaje literario que lo expresa.

La lengua semita (hebreo y arameo) usa mucho las imágenes. Por eso encontramos en la Biblia imágenes como, p.e. el fruto del árbol del paraíso, la creación de Eva de la costilla de Adán, la fuerza en el cabello de Sansón, la ballena que se tragó a Jonás, etc. Lo importante es fijarnos, sobre todo, en el fondo, es decir, en el mensaje que encierra ese ropaje literario o ese hecho narrado o esa poesía hermosa.

Los géneros literarios que encontramos en la Biblia son éstos:

Historia:

- de tipo poético-popular (Génesis)
- de tipo informativo (Reyes)
- de tipo anuncio (Evangelios y Hechos)

Ley: textos que recogían normas y costumbres por las que se regía el pueblo (Levítico).

² <http://es.catholic.net/>

- **Profecía:** revela la existencia de un mensajero que habla en nombre de Dios.
- **Lírica:** Expresa sentimientos, vivencias internas, pasión, amor...con un lenguaje simbólico y religioso (Salmos, Cantar de los Cantares, Lamentaciones).
- **Sabiduría:** se refiere a las narraciones de experiencias de vida; son reflexiones sobre diversas realidades de la vida, sobre los grandes interrogantes de los hombres, formulados por sabios y pensadores (Proverbios, Job, Eclesiastés).
- **Cartas:** escritos enviados por un remitente a un destinatario. Cartas proféticas, reales, temáticas, acción apostólica (las de san Pablo).
- **Apocalíptica:** relato de las revelaciones obtenidas mediante visiones y sueños, expresados en forma enigmática y simbólica. Al final de la historia, el bien triunfará sobre el mal.
- **Midrash:** consiste en ir haciendo una reflexión religiosa acerca de hechos que la tradición narra, para sacar de ellos lecciones de santidad. P.e. los libros de Tobías, Jonás, Ruth, Judit.